

LINEA SUR 7 / Revista de Política Exterior / Ministerio de Relaciones Exteriores y Movilidad Humana

Contenido

“A punto de cumplir tres años desde la publicación del primer número de Línea Sur, nos disponemos a realizar el lanzamiento de la séptima entrega de esta revista de política exterior, nacida orgullosamente en el seno de la Cancillería ecuatoriana. Tres años en los que el mundo ha enfrentado episodios de gran trascendencia histórica, no exenta de violencia y miseria, pero también de esperanza y dignidad... Conscientes de la trascendencia de estos cambios, nos propusimos interpretarlos y entenderlos, desde el principio, a partir de una plataforma plural y abierta al debate; desde luego, posicionada a la izquierda del espectro político, pero dispuesta al diálogo honesto, libre de atavismos y dogmas que imposibilitarían cualquier intercambio constructivo de argumentos.- A partir de todo lo anterior, es claro que la solución real a la cuestión climática exige un cambio radical en los procesos de toma de decisiones a nivel mundial. En definitiva, se requiere una ambiciosa transformación del Sistema de Naciones Unidas en su conjunto, el cual no ha podido presentar avances significativos, esperanzadores” (“Mensaje del Canciller”, Ricardo Patiño Aroca, Ministro de Relaciones Exteriores y Movilidad Humana. Pág. 9-11).

Esta Revista contiene las siguientes secciones: Mensaje del Canciller; Dossier: Daniel V. Ortega Pacheco, Marta Harnecker, Eric Toussaint, Christian Anchaluisa Shive, Andrés Gómez Polanco / Bernardo Gortaire Morejón; Agenda Estratégica e Integración: Mateo Espinosa, Beatriz Rivela / Verónica Guayanlema / Alvaro Corral / Paola Quintana, Fausto André Ignacio Vinueza; Coyuntura: Gabriel Velasteguí / Daniela Mora, Pablo Agustín Escobar Ullauri; Entrevista: Equipo Editorial Línea Sur; Archivo Histórico de la Cancillería: Javier Gomezjurado Zevallos, Eduardo Durán-Cousin.

Fuente: Revista “Línea Sur 7”. Revista de Política Exterior. Ministerio de Relaciones Exteriores y Movilidad Humana. Ene. / Abr. 2014. Quito, Edición RisperGraf C. A