

Marchan, Jaime. LA OTRA VESTIDURA. Edición Editorial Verbum S. L. / Talleres Gráficos Peñalara (Fuenlabrada). 1991

Contenido:

“La otra vestidura es ante todo un poderoso ejercicio de estilo, una intensa reflexión sobre la escritura y las sorpresas que nos depara. Pero también es un agudo análisis sociológico de conductas humanas que la observación del autor pone al desnudo. El amor y la muerte entretejen una trama paralela en torno a la lucidez de un personaje emblemático –Francisco Estévez-, víctima de su propia autenticidad.- Como Peyrefitte, Cohen y otros narradores que desde el privilegiado observatorio de su profesión han reflejado las luces y las sombras de los medios diplomáticos, Marchán humaniza un oficio sobre el que pesan prejuicios y obscuridades, al conducirnos por corredores secretos del alma hacia un escenario que pone al descubierto las pasiones de sus controvertidos personajes” (Texto inserto en la contraportada de la obra de Marchán).

Fuente: “La otra vestidura”. Editorial Verbum. Madrid, 1991.