



# ACADEMIA NACIONAL DE HISTORIA DEL ECUADOR



**Informativo electrónico N° 433**  
**Lunes, 19 de diciembre de 2022**

## **EMB. GALO GALARZA DÁVILA FUE INCORPORADO COMO MIEMBRO HONORARIO DE LA ACADEMIA NACIONAL DE HISTORIA**



**Fotos: Patricia Londoño López /ANHE**

***De izquierda a derecha: Dr. Santiago Vallejo, Secretario General del Consejo Nacional Electoral; Dra. Joselyn Saladin Mock, Ministra Consejera de la Embajada de República Dominicana; Dr. Ricardo Baluga, Embajador de Uruguay; Emb. Dr. Galo Galarza Dávila, recibe el Diploma otorgado por nuestra entidad, de manos del Dr. Franklin Barriga López, Director; Dra. Raquel Serur, Embajadora de México y Dr. César Alarcón Costta, Subdirector.***

El día jueves 15 de diciembre del año en curso, a las 17h00, con numerosa asistencia de embajadores, académicos, amigos y familiares, en el auditorio Manuel de Guzmán Polanco, se efectuó la sesión pública solemne de incorporación del Emb. Dr. Galo Galarza Dávila, como Miembro Honorario de la Academia Nacional de Historia del Ecuador.



***El Dr. Franklin Barriga López, Director de la Academia ofreciendo su discurso de bienvenida en el pódium.***

El discurso de bienvenida fue ofrecido por el Dr. Franklin Barriga López, Director de esta emblemática entidad, quien relievó:

*“Entre los Miembros, de ayer y de hoy, que conforman la Academia Nacional de Historia del Ecuador, se encuentran algunos diplomáticos que se han destacado, a más de sus funciones profesionales en el campos de la política exterior y las relaciones internacionales, en el cultivo de las letras, investigaciones históricas, la cátedra universitaria y otras manifestaciones del espíritu, tanto en el país como en el extranjero.*

*Desde la constitución de nuestra entidad, el 24 de julio de 1909, con el nombre de Sociedad Ecuatoriana de Estudios Históricos Americanos, que luego adquirió la alta categoría de Academia Nacional, en virtud de Ley de la República, en 1920, ya se encuentran nombres de personajes que sobresalieron en la diplomacia, como Carlos Manuel Larrea, que llegó a ser Canciller de la República. Entre quienes tuvieron la distinción de presidir nuestra Academia, como directores, se hallan otros ecuatorianos de distinción que, asimismo, fueron Ministros de Relaciones Exteriores, me refiero específicamente, a más de Carlos Manuel Larrea, a Julio Tobar Donoso y Jorge Salvador Lara, anotando también que Manuel de Guzmán Polanco fue Subsecretario de esa importante Cartera de Estado y, obviamente, varias veces Ministro Encargado.*

*A esa pléyade de diplomáticos que pertenecieron y/o pertenecen a nuestra centenaria corporación científica, se integra oficialmente Galo*

*Galarza Dávila que nació en Guaranda, capital de la provincia Bolívar, el 11 de mayo de 1956. Se trasladó a vivir en Quito, con su familia, en el año 1968, cuando su padre, el Dr. Galo Galarza Paz, fue elegido senador de la República. Sus estudios primarios los realizó en la escuela fiscal Simón Bolívar, de Guaranda. Sus secundarios en el colegio San Gabriel, de Quito. Obtuvo una licenciatura en Ciencias Jurídicas en la Pontificia Universidad Católica del Ecuador y un doctorado en Ciencias Internacionales en la Escuela de Postgrado en la Universidad Central del Ecuador. Realizó cursos complementarios en la Academia de Derecho Internacional de La Haya, Holanda, el Centro de Comercio Internacional de la Comunidad Europea de Bruselas, Bélgica, y en el Instituto Internacional de Administración Pública de París, Francia.*

*Como diplomático de carrera (ingresó por concurso público al Servicio Exterior, en el año 1976). Trabajó y vivió, entre 1980 y 2020, en Nicaragua, Cuba, Estados Unidos, Canadá, Francia, Australia, México y Uruguay. Fue Embajador del Ecuador en estos dos últimos países. Se retiró de la vida diplomática en el año 2021, para dedicarse enteramente a la literatura y a la investigación histórica.”*

Más adelante, Barriga López enfatizó:

*“La investigadora francesa Caroline Labatut, para una tesis de maestría, entrevistó a Galo Galarza. Del amplio cuestionario, transcribo dos preguntas y respuestas. Las primeras: “¿Qué sitio ocupa para Ud. la literatura ecuatoriana? Con mayor objetividad, claro. Un sitio importante, el mismo que tiene o debería tener la literatura chilena o peruana o brasileña. La literatura ecuatoriana es una literatura injustamente desconocida y menospreciada por unos cuantos críticos apoltronados en universidades de países ricos o por escritores peninsulares de un esnobismo insoportable. Estos que a la hora de armar sus antologías solo parten de los cuatro libros que conocen de sus escritores amigos”.<sup>1</sup>*

*Exacto, es la realidad lo aseverado por Galo Galarza. Falta difusión de nuestra literatura no solo en el exterior sino en nuestro propio país, a más de que los estudios que frecuentemente se hacen en nuestro propio medio por lo general son limitados, plagados de subjetividades que favorecen a agnados y cognados, llenos de mezquindades y marginamientos, de reconocimiento únicamente para quienes militan en la misma línea política o ideológica, o en el amiguismo que distorsiona valías y prescinde de auténticos valores para presentar como exponentes de la intelectualidad a mediocridades clamorosas, es por ello y para*

---

<sup>1</sup> Revista del Servicio Exterior Ecuatoriano, AFESE (Asociación de Funcionarios y Empleados del Servicio Exterior Ecuatoriano), Vol. 43, junio-diciembre 2004, p. 270.

*superar estas anomalías nuestra Academia, junto al Ministerio de Educación y la Casa de la Cultura Ecuatoriana, emprendió un proyecto que hoy es feliz realidad: Historia y antología de la literatura ecuatoriana en 17 volúmenes ya editados, de aproximadamente 500 páginas cada uno y con la participación de más de sesenta académicos y/o escritores de similar jerarquía. Allí, de manera objetiva y real, puede leerse la riqueza y trascendencia de nuestra literatura, desde la prehispanidad hasta los días contemporáneos. (...)Luego de mi intervención, el embajador Galo Galarza, en cumplimiento de disposiciones estatutarias, disertará sobre “Apuntes sobre la literatura ecuatoriana desde la época colonial a principios del siglo XXI”, tema que él lo viene desarrollando desde hace mucho tiempo y complementando con nuevos análisis, debido a su constante preocupación y estudio al respecto.*

*Antes de cederle la palabra, me es sumamente grato, en mi calidad de Director de la Academia Nacional de Historia, brindarle la más cordial bienvenida, en calidad de Miembro Honorario u Honorífico de nuestra institución, seguro de que su permanencia entre nosotros se caracterizará por sus conocidas capacidad intelectual y don de gentes, lo que redundará en beneficio de la ciencia histórica y disciplinas afines.”*

Posteriormente, el Embajador Dr. Galo Galarza Dávila, ofreció su discurso de incorporación de acuerdo a los estatutos vigentes, cuyo título es: **“Apuntes sobre la historia de la literatura ecuatoriana desde la época colonial al siglo XXI”**. Una amplia conferencia sobre la inmensa cantidad y versatilidad de representantes de las letras ecuatorianas, en la cual felicitó a los directivos de la Academia Nacional de Historia del Ecuador, por la realización del macro proyecto **“Historia y Antología de la Literatura Ecuatoriana”**, con 17 tomos publicados y la participación de más 60 académicos e intelectuales ecuatorianos de reconocido prestigio. Este macro proyecto fue efectuado bajo la Dirección del Dr. Franklin Barriga López.

Al concluir su disertación, el flamante Miembro Honorario recibió los emblemas institucionales, el diploma y la medalla, de manos del Dr. Franklin Barriga López y el botón de uso diario, por parte del Dr. César Alarcón Costta, Subdirector. Finalmente, se ofreció un vino de honor cuyo brindis estuvo cargo del Dr. Alarcón Costta.

**Unidad de Comunicación Social**